

SEMINARIO PERMANENTE DE PENSAMIENTO MODERNO (SPPM)

CICLO

EUROPA Y EL ÁMBITO HISPANO. CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS FUNDACIONALES

CURSO 2024-25

PROGRAMA DE SESIONES

2/12/2024 (19:00H)

JOSÉ LUIS VILLACAÑAS (UCM): "SAAVEDRA FAJARDO Y SUS LOCURAS DE EUROPA"

MODERA: **LAILA YOUSEF** (UCM)

3/2/2025 (17:00H)

EMILIO BLANCO (UCM): "EL CONCEPTO DE AFORISMO EN ESPAÑA Y EN ITALIA"

ANA VARGAS MARTÍNEZ (UC3M): "LA QUERRELLA DE LAS MUJERES: UNA CONTROVERSA QUE TRASPASA FRONTERAS"

MODERA: **JAVIER MOSCOSO** (CSIC)

3/3/2025 (17:00H)

FAUSTINO MARTÍNEZ MARTÍNEZ (UCM): "CONSTITUCIONALISMO MODERADO DEL SIGLO XIX. SUS RAÍCES HISTÓRICAS Y SUS CONEXIONES EUROPEAS"

JAVIER LÓPEZ ALÓS (INVESTIGADOR INDEPENDIENTE): "LA CONSTITUCIÓN DE 1812, EL PENSAMIENTO REACCIONARIO Y LOS CONCEPTOS POLÍTICOS MODERNOS"

MODERA: **SARA FERREIRA LAGO** (UCM)

7/4/2025 (17:00H)

GUILLERMO UREÑA (UCM): "LA LENTA REHABILITACIÓN DEL EPICUREÍSMO EN ESPAÑA Y EUROPA"

ELENA TRAPANESE (UAM): "EL PAPEL DEL SOÑAR EN LA MODERNIDAD ESPAÑOLA Y AMERICANA"

MODERA: **CRISTINA CATALINA** (UCM)

5/5/2025 (17:00H)

LAILA YOUSEF (UCM): "LA PAZ DE WESTFALIA: ESPAÑA Y EUROPA"

EDWARD JONES CORREDERA (MPIL/ UNED): "LA UNIÓN EUROPEA EN LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA: COMO ESPAÑA SE OLVIDÓ DE SU ILUSTRACIÓN DIPLOMÁTICA"

MODERA: **SONSOLES COSTERO** (UCM)

2/6/2025 (17:00H)

PABLO DE FELIPE (SEUT): "LA REVOLUCIÓN GEOGRÁFICA DEL 1500, ¿UNA OLVIDADA REVOLUCIÓN CIENTÍFICA ANTES DE COPÉRNICO?"

FRANCISCO CASTILLA (UAH): "LA REVISIÓN GNOSEOLÓGICA DEL ESCOLASTICISMO POR EL JESUITA JOSÉ DE ACOSTA (1540-1600) Y SUS CLAVES EUROPEAS"

MODERA: **CONSTANZA CAVALLERO** (UBA)

COORDINACIÓN

JUAN MANUEL FORTE

JOSÉ LUIS EGÍO

HÉCTOR QUINTELA

(DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA Y SOCIEDAD, UCM)

+ info: ucm.es/rihrb



FILOSOFÍA Y SOCIEDAD



GHYOP

GRUPO DE INVESTIGACIÓN
HISTORIA Y ONTOLOGÍA DEL PRESENTE
LA PERSPECTIVA HISPÁNICA

RIHRB

Red Iberoamericana Humanismo Renacimiento Barroco



ATENE
DE MADRID



talento
cm
Programa de atracción
de talento investigador
Comunidad de Madrid